

## ACERTIJOS (LETRAS)

### OLIVERIO

Oliverio, Oliverio

Tu tablero de Ajedrez es una canasta de juegos,  
Tu tablero de Ajedrez es una canasta de juegos,  
está llena de todas las formas :

Cuadrados, Rombos, Triángulos,  
Caballo, Torre, Reina, Rey,  
Reina , Rey, y alguna Dama, y alguna Dama,  
Quién sabe quién ganará ?  
Quién sabe quién ganará ?

-Charla entre Oliverio y Laura:

L: ¿Hola , Oliverio. Jugamos un partido de Ajedrez?

O: Si

L: Si ? Y con qué querés jugar? Con las blancas o las  
negras?

O: Las Blancas

L: Jugás con las blancas?

O: Sí , porque en mi casa el alfil de las negras está  
roto, entendés?

Y además porque el rey lo tiene mas alto, por eso.

L: -Laura se ríe- ¿ Vos sabés para que sirven las torres  
en el partido de Ajedrez?

O: Sí. Para mover para allá y para allá.....

L: Y la Dama?

O: Para mover para todos lados.....

Sigue la canción

Oliverio, Oliverio, Oliverio, Oliverio

Quién sabe quién ganará? Quién sabe quién ganará?

Vos lo sabés. vos lo sabés , vos lo sabés¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡

## **IAN**

Ian, Ian; ;  
Cuando las notas de tu corazón; ; ; ;  
Ian, Ian; ;  
Cuando las notas de tu corazón; ; ; ;  
Vuelan alto; ; ;  
Cabe la Luna , cabe el Sol  
Cabe la Luna , cabe el Sol; ;  
Cabe todo, cabe todo

La ternura de tu corazón me estremece , me hace sonreír  
La ternura de tu corazón me estremece , me hace sonreír

## **ABRIL**

Las frambuesas son de enero,  
pero vos, Abril, hacés que nazcan todo el año.  
El secreto está detrás de tus ojos.  
Magia de frambuesas en Abril  
Magia de frambuesas en Abril,  
Que regalás en julio.  
Cuentos de Misterio,  
Cuentos con Misterio,  
Todos salpicados con frambuesas.  
Vientos de Abril, cerca....  
Abril , soy , Yo-

## **ROSARIO**

Recién asomando Charo por este mundo?  
Recién respirando tu propio aire?  
Si tu boca grande vislumbra sonrisas compradoras  
Si tus pestañas , quizás grandes, sean las puertas de tu  
corazón,  
sean las puertas de tu corazón?  
No quiero muchas palabras para tu canción  
No quiero muchas palabras para tu canción  
Prefiero tus llantos primeros , tus bla, bla,  
ble, ble, bli, ble , bluuu  
Iré a escucharlos, cruzaré el océano..... Iré a  
escucharlos, cruzaré el océano.....  
Estaré cerca de tus primeros gateo-os  
Y de tus bla, bla, bla, bla, bla, ble blu-uuu-uuuu

## **MARTA**

Quién crees que son las hadas Marta?

Se acercan a tus pinturas , son las manos de tus abrazos.  
Esa chispa curiosa de tu mirada...;; Son la muesca de tu  
sonreír..;;

Comunión de tu imaginación, comunión de tu imaginación;;  
Si el mundo las olvida, tu mundo las recuerda;

Marta: dí que las hadas existen;;

Marta: dí que las hadas existen;;

Existe, pequeña. Existe , niña, chiquilla;

Sólo bondad eres tú;;

Sólo bondad eres tú;;

## **MATIAS**

L:

Te gusta dibujar Matías?

Te gusta correr fuerte Matías?

Te gusta gritar hacia el cielo, Matías?

M:

Sí, sí ,me gusta;;

No, no me gusta;;

Libre;; Fuerte;;

L:

Cuando te miro jugar Matías , parecés un caballero de la  
Mesa Redonda

Cuando te miro jugar Matías , parecés un caballero de la  
Mesa Redonda

Matías, dónde están? Matías, dónde están?

En la Mesa .... No hay gente, en la mesa no hay gente.

M:

Todos dibujados por mí.....

Sólo dragones, magos, brujas, hadas, ángeles;;

L:

Matías, dónde están? Matías, dónde están?

M:

TODOS dibujados por mí.....

TODOS dibujados por mí iiii

## Coplita de Luisina

Pequeña y suave Luisina  
ojitos de agua y limay  
sonrisa de cielo abierto  
como flor de amancay

Si un almita veo triste  
caminando por ahí  
yo le mando tu sonrisa  
y tus ojitos de añil

Y tus manitas abiertas  
que no queden sin nombrar  
yo les deseo que crezcan  
prendidas del verbo amar

Y si en el camino que viene  
ay, tropezones vos tenés  
le pido a la pacha te abrace  
de la cabeza a los pies

Y si otros niños del mundo  
solitos de abrazos están  
que tu ternura sureña  
el viento les haga llegar

## **TADEO**

Aún no te conozco Tadeo,  
Sólo pienso en vos.  
Tomo un avión triste y aterrizo en tu balcón...

Con una bata blanca y una sonrisa de pequeño Gulliver,  
Venís como una sugerencia de Circo.  
CIRCO ¡¡CIRCO ¡¡CIRCO ¡¡

Escondido en una parte, Arlequín de medio cuerpo,  
hay un Payaso que crece desde tus pies.  
Serás un Payaso con flor?  
Serás un Payaso con Lágrima?  
Serás un Payaso con Inocencia?  
Con un dibujo de árbol transparente , serás un Arlequín  
Frágil,  
Frágil, frágil de color Arco Iris.....

## **TRABALENGUAS N°1**

(Escrito con fonemas)

Esta era una cabra se-ca-me-can-dillan-dorra-si-li-qui-  
parda-ciega, muda y sorda  
Si no fuera una cabra se-ca-me-can-dillan-dorra-si-li-  
qui-parda-ciega, muda y sorda,  
No tendría unos cabritos se-ca-me-can-dillo-dorros-si-li-  
qui-pardos-ciegos, mudos ,sordos

## **TRABALENGUAS N°2**

Uni-doli-treli-chacolí-quina-quineta- estaba la Reina en  
su camareta. Vino el Rey, apagó el Candil...Candil-candó,  
cuéntalas bien que las veinte son.

(Los trabalenguas se dicen tres veces cada vez mas rápido

## El Barrio del Silencio ( Letras )

### LA TRUNCA DISTANCIA

A un amorcito que está lejos  
yo le quiero cantar  
lejos como pobre y rico  
como ciencia y azar.

la distancia es una cara  
de una moneda cruel  
si el corazón sale pa`fuera  
y no hay naides para ver

A esta chacarera trunca  
el dolor la quebró en dos  
su compás quedo herido  
pa`llegar al tres y a vos

estribillo

la tierra entre sus secretos ,  
guardaba uno para mí ;  
enterradito en su centro  
ay ; cómo llegó hasta ahí.

El alma herida estaba cantando  
pero antes de ser zorzal  
penaba con grito y llanto  
pa`así su voz templar.

la distancia y el silencio  
chayan juntito pa`olvidar  
que tu corazón y el mío  
no se han de volver a amar

Pa`bailar la chacarera  
un tercero está demás  
yo siguiendo su consejo  
apuesto al dos para final

estribillo

la tierra entre sus secretos ,  
guardaba uno para mí  
con la distancia y despacito  
un día lo descubrí.

## Zamba de Estero

Zamba que canto, no se donde ando  
buscando notas sin rencor  
Brisa de Estero, llevate lo fiero,  
en una jangada de adiós  
que baje bien cargadita  
la pobrecita , sin dueño; ;

Río costero, en tu centro hay fuego  
que ni tu fuerza apagó  
Se mueve despacio, de tanto cansancio,  
con alas de Ruiseñor.  
Que canta, Ay; bien bajito  
casi quietito , a su amor.....

Estribillo

Entre Irupé y Camalote,  
yo sigo a flote , para esperar....  
que el Río nos haga un Nido  
sin tiempo herido , ni soledad.  
Mi Estero, vive cautivo  
de tus latidos , no va a olvidar.....

Ay ni la Luna, que humilde perfuma,  
la sombra que nos cubrió;  
convence al Estero, con gesto sincero  
de darle una noche en flor;  
que se abra simple y bonita  
sin mas sonido , que su ardor.....

Pombero fiestero, te hacés bien el Tero  
y casi llego a olvidar.....  
Seguí tu destino, de ardid peregrino,  
que cambió mi amor en penar...  
y silbate bien sentidito  
algún cantito, de enamorar..

Estribillo

**BAGUA-BLUE**

No se qué escribir, por eso este verso,  
No se muy bien dónde voy,  
Busco en el claro del poema de ese viejito dolor, de ese  
viejito dolor.

Me viene una copla que dice , viditay deja ya de hablar,  
Que cuando escucho tus versos, yo sólo quiero olvidar,  
Yo sólo quiero olvidar.

Cantame esas notas del alma de cuando en tus ojos viví,  
El Carnaval viene llegando y ya no se qué escribir,  
Y ya no se qué escribir..

Si va cambiando esta copla , es porque ella camina con  
vos,  
Quiero que sea tu amiga, quiero que te pidá un sí, un no,  
Que te sigá como el viento, que te pidá un sí, un no....

En la quebradas te siguen mis versos, mis besos van  
solitos detrás,  
Si te apurás un poquito a los dos nos vas alcanzar  
Si te apurás un poquito a los dos nos vas alcanzar

No se qué escribir, por eso este verso...  
Me viene una copla que dice ...  
Cantame esas notas del alma ...  
Si va cambiando esta copla ...  
En la quebradas te siguen mis versos, mis besos van  
solitos detrás,  
Si te apurás un poquito a los dos nos vas alcanzar  
Si te apurás un poquito a los dos nos vas alcanzar  
uuuuuaaaaaaaaaa,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,

## EL MAR ENTRE LOS PIES

(Chacarera)

Camino hacia atrás , recordando a mis amores  
Algunos son amigos , otros son dolores.

Un día me senté en un Bar en la ventana,  
Recordando a mis amores, me vinieron las ganas.

Pensé mirando a la calle, si fulano apareciera,  
Que yo volvería a mirarlo como una fulana cualquiera.

estribillo

No me arrepiento de nada, en el pasado yo lo miré,  
Como quien mira la luna con el mar entre los pies...

Si me acuerdo del momento , en nuestros ojos se juntaron,  
Me acuerdo de tu brillito y de mi corazón volando.

Después vinieron los días en que el brillo se apagó,  
No se qué fue vida mía, me acuerdo que alguien se cruzó.

Ahora te tengo enfrente, a una distancia muy corta,  
Menos mal que a mis ojos y a mi corazón no le importa.

estribillo

No me arrepiento de nada, en el pasado yo lo miré,  
Como quien mira la luna con el mar entre los pies...

## EL SUR

Calientes, calientes, son los amores del sur,  
camino austral que desata amores de eternidad-

Calientes, calientes , son los hielos del sur  
cuando camino hacia ellos guiados por tu paso-

estribillo

Tus manos , las guía la Cruz del Sur.  
Cruz caliente de fuego libre, que enciende, enciende  
hasta la llovizna ó el gris, gris , de una mañana de  
otoño en el sur....

Calientes, calientes, son los aguas del sur ,  
Que cuando entras , entras y nadas, despierta lo que no  
conoces de vos.

Calientes, calientes, son los vientos del sur  
Que bailan, bailan , agitan, desprenden, rocíos en tu  
interior

estribillo

Tus manos , las guía la Cruz del Sur.  
Cruz caliente de fuego libre, que enciende, enciende,  
hasta la llovizna u el gris, gris , de una mañana de  
otoño en el sur....

## La Murguita del Regreso

QUIEN SABE CON QUE MELANCOLÍA ,  
CRUZARÁS EN ESTE DÍA, ESTE CHARCO TAN FUGAZ.....

VEO EN TUS OJOS UN EXTRAÑO BRILLO QUE NO ES , DE ESTA  
ORILLA ,  
ES DE UNA AMOR DE ALLÁ.....

SERÁS UNA MONTAÑA DE ALEGRÍA, LO VERÁS. LO VERÁS , LO  
VERÁS

CRUZA LIBRE COMO UN NIÑO, CRUZA CONTENTO Y CALLADO QUE TU  
ALMA TARDARÁ  
CRUZA LIBRE COMO UN NIÑO, CRUZA LIBRE COMO UN ÁGUILA QUE  
SABE VOLAR.....

SERÁS UNA MONTAÑA DE ALEGRÍA, LO VERÁS. LO VERÁS , LO  
VERÁS  
CRUZA LIBRE COMO UN NIÑO, CRUZA TRANQUILO Y CALMADO QUE  
TU ALMA TE HABLARÁ  
VAMOSiiii

(Nara , nera, voces de candombe, Solo de trompeta)

ESTRIBILLO

COMO UN ÁGUILA REAL QUE SABE VOLAR... CRUZA LIBRE  
COMO UN NIÑO

COMO UN ÁGUILA REAL QUE SABE VOLAR... VAMO, VAMO

CRUZA LIBRE COMO UN NIÑO COMO UN ÁGUILA REAL

CRUZA LIBRE COMO UN NIÑO COMO UN ÁGUILA REAL

COMO UN ÁGUILA REAL QUE VA Y VIENE, Y ASÍ LOS CANTITOS  
QUE SIGUEN Y VAN Y VAN Y

VIENEN Y SE VAN.....

VAMO, CHE ;iDALE;i;CRUZÓ ?

## EL BARRIO y EL AMOR

Caminando por la esquina de mi viejo barrio, veo pasar  
las caras de...

Miradas que preguntan por mi corazón....

Caminando por la esquina de mi viejo barrio, veo pasar  
las caras de...

Los niños que me enseñaron la ternura para mirarte, para  
mirarte.

Caminando por la esquina de mi viejo barrio, veo pasar tu  
mano que...

Un día quise tomar, correr y amar...

Sólo veo a mi viejo barrio en mi tristeza.

Mi corazón es un cerco cansado.

Vamos!!!

Caminando por la esquina de mi viejo barrio, veo pasar  
tus ojos que...

Ya no me miran, ya no presiento ,

Y cuentan otra verdad,

Caminando por la esquina de mi viejo barrio...

Ve tus ojos que...tu mirada que....tu mano que...

Caminando por la esquina de mi viejo barrio

De mi viejo barrio

## TUS POESÍAS

La Música que me llega de tu mirada ,  
No se parece a nada, no se parece a vos,  
Tan sólo una melodía que nunca fue,  
que nunca quiso ver la luz..??

Yo busco entre los libros las Poesías,  
aquellas que escribías pero que nunca oí;;  
Tus manos , frías, guardaban esas palabras ,  
para mí.

Dónde están,?? Dónde quedaron??

Buscando esas palabras que no encontraba,  
Di con mi propia Nada,  
Di con mi propio Amor.  
Ahora , escribo , mi propia Poesía, para Ti .....

Yo busco la melodía que encuentre tus poesías.  
Camino todas las noches, buscando tus poesías.  
Camino todas las Lunas, buscando tus poesías,

Camino todas las noches, buscando Tu Poesía....

## MIRÁNDOTE

Hoy , si me dejaras mirarte, haría , lo que nunca hice,  
Te amaría sin cuerpo y sin memoria,  
Sería como perderse en una niebla,  
fría y sensual , de noche oscura.

Y volver, y volverte a envolver,  
De a poco y con misterio ;  
y de pies a cabeza .

Y volvería siempre mirándote,  
mirándote sin ser vista.....

Y volver, y volverte a envolver,  
De a poco y con misterio ; y de pies a cabeza .

Y volvería siempre mirándote,  
mirándote sin ser vista.....

## TIERRA ROJA

CIELO, RÍO , AGUA DULCE QUE BEBO  
Y LAS TORMENTAS SE DESVANECEN COMO SUDOR,  
COMO SUDOR SIN MAÑANA

TIERRAS ROJAS, HÚMEDAS, QUE CON TUS MANOS CAMINARÍA PARA  
VER CRECER EL VERDE  
HASTA EL AZUL SIN FIN, HASTA EL AZUL SIN FIN

CADA VEZ QUE TE PIENSO APARECEN COLORES,  
CADA VEZ QUE TE SUEÑO, SE DIBUJAN SOMBRAS SIN GRIS  
SOMBRAS SIN SOMBRA

TE ACURRUCAS SIN HABLAR

FUEGO DESORDENADO,  
CANCION DE LAS NUEVE LUNAS  
AÚN DESLUMBRANDO , AÚN PARIENDO

AGUA EN BALDE DE BARRO, SALIENDO ,  
SALIENDO DE TU ALGIBE SUTIL

CADA VEZ QUE TE SUEÑO APARECEN COLORES, COLORES  
CADA VEZ QUE TE PIENSO, SE DIBUJAN SOMBRAS SIN GRIS,  
SOMBRAS SIN SOMBRA

QUE LIMPIAN MI CORAZÓN HASTA EL AZUL SIN FIN

TE ACURRUCAS SIN HABLAR.....  
TE ACURRUCAS SIN HABLAR.

## CUANDO TU

(Bolero)

CUANDO TU, DESPEGASTE DE MI CORAZÓN  
EL RELOJ QUE MARCABA MIS ILUSIONES SE QUEDÓ EN DOLOR  
SOMBRA, SOMBRA DE MI DESILUSIÓN, DE MI PASIÓN, DE MI  
ADORACIÓN POR , POR TI  
CUANDO TU, DOBLEGASTE MI CONVICCIÓN ,  
DE QUE TODO ES POSIBLE, DE QUE MIS OJOS  
TODOS PARA TI,  
HAN PERDIDO UNA PARTE DEL AMANECER DE MI HORIZONTE  
HAN PERDIDO UNA PARTE DEL AMANECER DE MI HORIZONTE  
  
CAMINAR CON TU MANO ERA EL SOL PARA MI  
ESCUCHARTE REÍR ERA UNA CANCIÓN PARA MI  
EL SUDOR DE TU PIEL ERA EL ROCÍO PARA MI  
SALE EL SOL TODAS LAS MAÑANAS ,  
PERO NO SE REFLEJA EN TUS OJOS

BEANNACHT

para JOSIE

(Del libro Anam Cara-de Jonh O`Donohue)

Que el día que el peso ,se abata sobre tus hombros  
Y tropieces.

Baile el barro para equilibrarte.

Y cuando tus ojos se hielen, detrás de la ventana gris,  
y de ti se apodere el espectro de lo perdido:

Que una legión de colores Índigo, rojo, verde, azul, heráldico,  
despierte en ti, un vergel deleitoso.

Cuando se gaste la lona de la barca del pensamiento.

Y una mancha de océano se forme, debajo de ti :

Surque las aguas un largo sendero de Luna,  
por donde volver sano y salvo.

Sea tuyo el alimento de la tierra sea.

Sea tuya la claridad de la luz.

Sea tuyo el fluir del océano.

Sea tuya la protección de los antepasados.

Y así que un lento viento, te envuelva, en estas palabras de amor

Un manto invisible, para velar por tu vida.